



CARMELA VALENTE

ACTRESS – DIRECTOR – SCRIPTWRITER

Paris : +33(0)6 12 30 07 70

Nationality : French and Canadian

Blonde hair - blue eyes / 5 feet 5 – 112p – 37i / 25i / 37i

TRAINING

Paris: Cours Simon - Studio 34

Commedia dell'arte - A.Gautrey / Chapeau Rouge Cie

Singing and musical techniques - R.Ferber

Los Angeles: Cold Reading Acting Workshop (G. Randall)

Basics of Improvisation (C. Smith)

Screenwriting: Beyond Structure (D. S. Freeman)

EXPERIENCE

CINEMA

Dobermann
with **Vincent Cassel & Monica Bellucci**

Jan KOUNEN

Dob's mum

<https://actingmethodinternational.com/en/carmela-valente-the-actress/>

L'homme de ma vie with Maria de Medeiros & Thierry Fortineau	J. Charles TACCHELLA	Liouchka
Les dames galantes with Richard Bohringer & Isabella Rossellini	J. Charles TACCHELLA	H. De Montal
Ça n'arrive qu'à moi with Francis Perrin	Francis PERRIN	journalist
Mesrine	André GENOVES	Suzanne
La cassure with Jean-Pierre Léaud	Ramon MUNOZ	Call girl

TELEVISION

La chambre des dames	Yannick ANDREI	Gertrude
Croquignole	Jean BRARD	Marcelle
Hôtel de police	Claude BARROIS	Florence
Les limiers	Yves ELLENA	L'oratrice
Carte de presse	Michel FAVART	Colette
La vie en couleurs	J. DONIOL-VALCROZE	Dr Billet
Le lien du sang	Pierre LARY	Mme Vasseur
Les hordes	J. C. MISSIAEN	Nurse
Enfant de personne	J. P. PREVOST	Carole Vassol
Tendresse et passion	Alain LOMBARDI	Sœur Carmela
Une amnésie particulière	J.M. COLDEFY	Brigitte
Counter strike	Bernard DUMONT	Renate Herzog
Secret de famille	Hervé BASLE	Hortense Ruiz
Lethal exposure	Kevin CONNOR	Claire Marchand
Poulet au gratin	Etienne DHAENE	Dolores

COMMERCIAL

Terra de Johnson	Dino RISI	Cleopatra
Cuisinella	Patrick POOYARD	
Legal Coffee	Gérard KRAWCYK	

THEATRE

<i>The power of love Casanova</i> Cywie/Sforza/Valente Théâtre Ciné 13	Director C.Valente Role <i>Zaneta</i>
<i>Les déliçieuses</i> de Nat Dalian Théâtre de Carrière S / Seine	Michèle Bernier <i>Odile</i>
<i>Lorsque l'enfant paraît</i> de André Roussin Conservatoire National de Musique à Bordeaux	R.Lapalus <i>Madeleine</i>
<i>Salade de nuit</i> de Christian Dob Théâtre des blancs Manteaux	C. Dob <i>Danielle</i>
<i>Dom Juan</i> de Molière Théâtre de Chelles	Yves le Guillochet <i>Mathurine</i>
<i>La pluie du soleil</i> de X. Lepetit et C. Valente Comédie Caumartin	Xavier Lepetit <i>La Chef</i>
<i>La fugue du bac</i> de L. Daget Olympia et Théâtre Dejazet	L. Daget <i>Prof de sc. nat.</i>
<i>Le malade imaginaire</i> de Molière Théâtre de la Porte st Martin	J.C. Robbes <i>Angélique</i>
<i>La baignoire</i> de Victor Haïm Théâtre du Lucernaire	Georges Vitaly <i>Sophie</i>
<i>Du ronron sur les blinis</i> de et avec Patrick Braoudé Point-Virgule	P. Braoudé <i>Geneviève</i>
<i>Les bas fonds</i> de Gorki	Sacha Pitoëff <i>Anna</i>
<i>Le roi se meurt</i> de Ionesco Théâtre de Montréal	Jean Loisier <i>La Reine Marie</i>